

DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO

Durata biennale

Codice	Tipologia delle attività formative	Area disciplinare	Crediti Formativi
A	ATTIVITÀ FORMATIVE RELATIVE ALLA FORMAZIONE GENERALE DI BASE (51 CFA)	Discipline teorico-analitico-pratiche Discipline interpretative d'insieme Discipline musicologiche	12
B	ATTIVITÀ FORMATIVE CARATTERIZZANTI (78 CFA)	Discipline interpretative Discipline interpretative d'insieme	60
C	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE (18 CFA)	Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono Discipline didattiche Discipline interpretative d'insieme	10
D	ATTIVITÀ FORMATIVE INTEGRATIVE O AFFINI (12 CFA)	Laboratori, Concerti, Convegni, Masteclass, ecc	20
E	ATTIVITÀ FORMATIVE RELATIVE ALLA CONOSCENZA DELLA LINGUA ITALIANA o STRANIERA (3 CFA)	Discipline linguistiche	8
F	PROVA FINALE (18 CFA)	Concerto di 50 minuti	10
	TOTALE CREDITI FORMATIVI ACCADEMICI NEL TRIENNIO		120

ELENCO DELLE DISCIPLINE RELATIVE ALLE AREE DISCIPLINARI INDICATE NEI PIANI DI STUDIO (Orari e Crediti)

A	Discipline teorico-analitico-pratiche	Analisi Pratica pianistica Pratica di lettura e accompagnamento al pianoforte	16 ORE lezione collettiva 8 ORE lezione individuale 8 ORE lezione individuale	6 6 6
A	Discipline interpretative d'insieme	Esercitazioni orchestrali Esercitazioni corali Esercitazioni di musica d'insieme	20 ORE 20 ORE 10 ORE	6 6 6
A	Discipline musicologiche	Storia del repertorio relativo alla materia principale	10 ORE lezione collettiva	6
B	Discipline interpretative	Prassi esecutive e repertori	40 ORE lezione individuale	60
C	Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono	Informatica musicale Laboratorio di Informatica	10 ORE lezione di gruppo 10 ORE lezione di gruppo	3 3

C	Discipline didattiche	Tecniche di consapevolezza e di espressione corporea	10 ORE lezione di gruppo	3
		Management dello spettacolo	18 ORE lezione di gruppo	7
		Progettualità e didattica	18 ORE lezione di gruppo	7
		Laboratorio di Canto Terapia	10 ORE lezione individuale	3
		Laboratorio di ocarina	10 ORE lezione di gruppo	3
		Laboratorio di musica da camera	18 ORE lezione individuale	7
D	Discipline integrative o attività concertistiche o didattiche	A scelta dello studente		12
	Discipline linguistiche	Italiano per stranieri, Inglese	20 ORE	3

LO STUDENTE PUO' INSERIRE NEL PROPRIO PIANO DI STUDI ATTIVITÀ FORMATIVE SVOLTE PRESSO ALTRE ISTITUZIONI DI LIVELLO UNIVERSITARIO O LABORATORI E SEMINARI LA CUI VALIDITÀ VERRÀ VALUTATA DAL CONSIGLIO ACCADEMICO PER UN MASSIMO DI 40 CREDITI.